

S T A T U T

KLISZCZACKIE CENTRUM KULTURY

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

§ 1.

KLISZCZACKIE CENTRUM KULTURY zwane dalej KCK jest gminną samorządową instytucją Kultury, której podstawowym celem statutowym jest prowadzenie działalności kulturalnej.

§ 2.

KCK działa w szczególności na podstawie:

1. Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.
2. Ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym.
3. Ustawy z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach.
4. Ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości.
5. Ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych.
6. Ustawa z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych.

§ 3.

Organizatorem KLISZCZACKIEGO CENTRUM KULTURY jest Gmina Tokarnia.

§ 4.

KLISZCZACKIE CENTRUM KULTURY posiada osobowość prawną.

§ 5.

1. Siedzibą KLISZCZACKIEGO CENTRUM KULTURY jest budynek Ochotniczej Straży Pożarnej w Tokarni pod numerem 619, a obszarem jego działania jest Gmina Tokarnia.
2. KCK może współdziałać z innymi instytucjami kultury, oraz organizować imprezy kulturalne i promocyjne także poza obszarem Gminy.
3. KCK używa pieczęci podłużnej, zawierającej nazwę o pełnym brzmieniu oraz adres.
4. Sekcje działające przy KCK mogą używać pieczęci podłużnych i okrągłych służących wyłącznie do celów organizacyjno-merytorycznych.

§ 6.

Nadzór nad organizacją i funkcjonowaniem KCK w zakresie określonym przepisami prawa sprawuje Wójt Gminy Tokarnia.

II. PRZEDMIOT DZIAŁALNOŚCI.

§ 7.

KLISZCZACKIE CENTRUM KULTURY prowadzi działalność kulturalną polegającą na tworzeniu, upowszechnianiu i ochronie dóbr kultury stwarzając możliwość zwłaszcza młodzieży zagospodarowania wolnego czasu.

§ 8.

Do podstawowych zadań statutowych KCK w zakresie działalności kulturalnej należy:

1. Rozpoznawanie, pobudzanie i zaspokajanie potrzeb oraz zainteresowań kulturalnych.
2. Tworzenie warunków dla rozwoju amatorskiego ruchu artystycznego oraz zainteresowania kulturą i sztuką.
3. Kształtowanie aktywnego uczestnictwa w kulturze.

4. Tworzenie warunków dla rozwoju folkloru, a także rękodzieła ludowego i artystycznego.
5. Edukacja kulturalna i wychowawcza przez sztukę.
6. Współdziałanie z instytucjami, organizacjami, stowarzyszeniami i fundacjami w celu popularyzacji kultury i promocji gminy poprzez:
 - a) działalność wydawniczą,
 - b) popularyzację tych walorów w sieci internetowej,
 - c) organizowanie imprez kulturalnych o zasięgu gminnym, regionalnym i międzynarodowym.

§ 9.

Zadania w zakresie działalności kulturalnej KCK realizuje poprzez:

1. Organizację imprez artystycznych, rozrywkowych i turystycznych.
2. Organizowanie imprez sportowych dla dzieci i młodzieży.
3. Inicjowanie i pomoc zespołowym formom twórczości i uczestnictwa w kulturze.
4. Organizowanie przeglądów, konkursów, wystaw, koncertów i innych przedsięwzięć popularyzujących dorobek kulturalny.
5. Organizację i prowadzenie zespołowych form edukacji kulturalnej i wychowanie przez sztukę, w szczególności w formie ognisk, grup teatralnych, zespołów artystycznych i kół zainteresowań.
6. Wspieranie i promocję zespołów muzycznych, rodzinnego rękodzieła, sztuki i folkloru.
7. Prowadzenie zajęć nauki języków obcych, tańca, gry na instrumentach, plastyki, fotografii oraz w miarę zapotrzebowania środowiskowego z innych dziedzin.
8. Wspieranie rozwoju społeczeństwa informatycznego, w szczególności poprzez organizację zajęć obsługi komputera, udostępnianie sprzętu komputerowego do powszechnego korzystania, w tym z Internetu.
9. Prowadzenie działalności ekspozycyjnej i wystawienniczej, w tym galerii dzieł miejscowych artystów.
10. Inspirowanie, wspieranie i promowanie indywidualnych uzdolnień i osiągnięć artystycznych, poetyckich i literackich mieszkańców gminy.
11. Wspieranie imprez i amatorskiego ruchu artystycznego prowadzonego przez Koła Gospodyń Wiejskich, stowarzyszenia, organizacje pozarządowe i Ochotnicze Straże Pożarne.

§ 10

W celu pomnażania środków finansowych na działalność kulturalną KCK może pozyskiwać środki swoją działalność poprzez dotacje, darowizny, odpłatne imprezy zlecone, prowadzenie impresariatu artystycznego, wykonywanie usług w zakresie informacji, szkolenia, reklamy, wynajem pomieszczeń, działalność wydawniczą, oraz inne działania gospodarcze.

III. ORGANIZACJA, ZARZĄDZANIE.

§ 11

KLISZCZACKIM CENTRUM KULTURY kieruje dyrektor, który zarządza instytucją i reprezentuje ją na zewnątrz.

§ 12

Dyrektora KCK powołuje i odwołuje Wójt Gminy Tokarnia według zasad określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

§ 13

1. Dyrektor jest kierownikiem jednostki sektora finansów publicznych w rozumieniu ustawy o finansach publicznych.
2. Dyrektor dokonuje czynności z zakresu prawa pracy w stosunku do pracowników KCK i jest pracodawcą w rozumieniu przepisów Kodeksu Pracy.
3. Do kompetencji Dyrektora KCK należy w szczególności:
 - a) wydawanie zarządzeń wewnętrznych w sprawach administracyjnych, pracowniczych i finansowych,
 - b) tworzenie warunków do realizacji zadań statutowych,
 - c) prowadzenie spraw pracowniczych,
 - d) gospodarowanie majątkiem,
 - e) opracowanie i zatwierdzanie rocznego planu działalności i kalendarza imprez KCK z zachowaniem wysokości dotacji organizatora oraz prowadzenie samodzielnej gospodarki finansowej w ramach posiadanych środków, kierując się zasadami efektywności ich wykorzystania,
 - f) sporządzanie rocznych sprawozdań z działalności merytorycznej KCK,
 - g) sporządzanie finansowej sprawozdawczości rocznej oraz przedkładanie jej do zatwierdzenia Radzie Gminy Tokarnia,
 - h) wdrażanie i przestrzeganie obowiązujących przepisów prawa.

§ 14

W skład KCK wchodzi:

1. KLISZCZACKIE CENTRUM KULTURY w Tokarni.
2. Świetlica KCK w Skomielnej Czarnej.

IV. GOSPODARKA FINANSOWA I MAJĄTKOWA.

§ 15

1. KCK gospodaruje samodzielnie przydzieloną i nabytą częścią mienia, zarządza nim i ponosi odpowiedzialność za jego wykorzystanie do celów realizacji zadań statutowych.
2. Nieruchomościami i budynkami stanowiącymi własność komunalną Gminy KCK włada na podstawie przepisów ustawy o gospodarce nieruchomościami.

§ 16

1. Działalność KCK jest finansowana ze środków własnych, z dotacji przyznanej z budżetu gminy, darowizn i innych dochodów.
2. Podstawą gospodarki finansowej KCK jest roczny plan działalności zatwierdzany przez dyrektora uwzględniający wysokość dotacji przyznanej z budżetu gminy oraz wypracowanych własnych środków i darowizn na rzecz KCK.

§ 17

KCK może prowadzić działalność inną niż kulturalną, między innymi:

- a) Wynajem pomieszczeń użytkowych.
- b) Sprzedaż czasopism.
- c) Prowadzenie bufetu.
- d) Inna działalność.

§ 18

Środkami wypracowanymi dysponuje dyrektor i wykorzystuje je jedynie do realizacji zadań statutowych.

§ 19

1. Wysokość rocznej dotacji na działalność statutową KCK ustala organizator.
2. KCK składa materiały informacyjne, na podstawie których ustala się dotację na dany rok budżetowy w terminach i szczegółowości określonej w uchwale Rady Gminy

Tokarnia w sprawie procedury uchwalenia budżetu oraz rodzajów i szczegółowości materiałów informacyjnych towarzyszących projektowi budżetu.

3. Niewykorzystana część dotacji celowych na inwestycje podlega zwrotowi do budżetu Gminy w terminie do 31 grudnia danego roku budżetowego.

§ 20

1. Dyrektor KCK odpowiada za wykonanie obowiązków w zakresie rachunkowości oraz za całość gospodarki finansowej, w tym za wykonanie określonych ustawą o finansach publicznych obowiązków w zakresie kontroli finansowej.
2. Dyrektor wykonuje zadania, o których mowa w ust. 1 przy pomocy księgowego KCK.
3. Oświadczenia woli w sprawach majątkowych składa jednoosobowo dyrektor KCK.

§ 21

1. KCK tworzy fundusz instytucji i posiada odrębny rachunek bankowy.
2. Realizacja finansowych zobowiązań przez KCK odbywa się poprzez płatność czekową lub w formie przelewów, na których istnieje podpis dyrektora i osoby-pracownika upoważnionego zgodnie z zarządzeniem dyrektora KCK.

§ 22

Księgi rachunkowe prowadzone są zgodnie z ustawą o rachunkowości.

§ 23

1. Roczna sprawozdawczość finansowa obejmuje:
 - a) bilans,
 - b) rachunek zysków i strat,
 - c) informację dodatkową,
2. W informacji dodatkowej uwzględnia się także dane o źródłach należności i zobowiązań.
3. Roczną sprawozdawczość finansową weryfikuje i zatwierdza organizator.
4. Sprawozdanie z wykonania planu działalności w zakresie dochodów i wydawania środków publicznych otrzymanych w formie dotacji sporządzona jest za okresy półroczne, w terminie do 20- tego każdego miesiąca po upływie danego półrocza.

V. POSTANOWIENIE KOŃCOWE

§ 24

Zmiany statutu KLISZCZACKIEGO CENTRUM KULTURY może dokonać Rada Gminy Tokarnia w trybie przewidzianym dla jego uchwalenia.

§ 25

1. Kontrolę realizacji zadań statutowych przez KCK sprawuje organizator.
2. Kontroli instytucjonalnej w zakresie prawidłowości wykorzystania dotacji organizatora dokonuje Wójt Gminy

§ 26

Likwidacja KLISZCZACKIEGO CENTRUM KULTURY może nastąpić na podstawie stosownej uchwały Rady Gminy Tokarnia z zachowaniem warunków określonych w ustawie o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej.

Przewodnicząca Rady Gminy

mgr Jolanta Milewska